Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение СОШ №33

 г.Бийск Алтайский край

Рассмотрено на заседании Утверждаю:

МО классных руководителей Директор МБОУ СОШ №33

Протокол №1 от 01.09.2022 г. Ю.Ю.Короленко

 Приказ №120 от 01.09.2022 г.

 **Программа**

**развития школьного этнографического музея**

 **«Русская изба»**

на 2022-2026 г.г.

Разработчик:

Валентина Васильевна Левченко –

руководитель музея «Русская изба»

**1.Пояснительная записка.**

***«Музей - грандиозная памятная***

***книга человечества*»**

**Л.В. Луначарский**

 Школьный музей является одним из самых эффективных способов сохранения и

осмысления человеческого опыта. Кроме того, - это отбор, а зачастую и совершенствование того, что выдержало испытание временем, проверку практикой поколений в быту, природопользовании, сельском хозяйстве, промыслах, материальной и духовной культуре и, конечно же, в сфере нравственности и патриотизма.

 Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня - это одна из важных и актуальных проблем, от решения которой во многом зависит будущее нашей страны. На современном этапе опасной по своим последствиям стала деформация глубинных основ духовного мира - нравственности и патриотизма.

 Наше время характеризуется утратой традиционного российского патриотизма,

снижением воспитательного воздействия культуры и образования, широким

распространением таких негативных качеств, как индивидуализм, агрессивность, эгоизм, равнодушие... Именно сейчас особенно необходимо и важно воспитывать в молодежи такие качества, как гражданственность, трудолюбие, любовь к Родине и окружающей природе, - все то, что является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании» Российской Федерации.

 Именно деятельность школьного музея помогает решать эту проблему в школе.

 Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и ценность.

 Школьный музей рассчитан на детей. Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Школьный музей вносит лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные семьи, нации и Родины. Ребенок, подросток, который будет знать историю своего села, города, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других.

 Милосердие и доброта... В последнее время все чаще стали обращаться к этим словам. Важно организовать работу в музее так, чтобы это были не только разовые акции и праздники, а постоянное общение школьников с теми, кто нуждается в их заботе и внимании.

Малая и большая Родина неразрывно связаны между собой. Любовь к Родине немыслима без любви к родному краю. А ведь наш Алтай - край, богатый своей историей, своими людьми.

**2. Цель:** Создание школьного национального музея, как средство воспитание личности учащихся через формирование национального самосознания, воспитание гражданско-патриотических чувств; создание толерантной среды в школе.

Создание условий для воспитания гражданина и патриота с личной ответственностью перед Родиной и за нее, высокой культурой, гуманистической направленностью, умеющего действовать в интересах совершенствования своей личности, общества и Отечества, любящего свою семью, школу, город, Россию.

**Задачи:**

- развитие интереса к истории, культуре, быту, языку родного края;

- развитие интереса к поиску, исследованиям, научно-познавательной деятельности;

- развитие творческих способностей, учащихся;

- воспитание чувства уважения, толерантности по отношению к русскому народу, так и народу, живущему рядом;

- воспитание бережного отношения к плодам труда, опыту предшествующих поколений;

- сохранение исторического наследия и исторической памяти;

- сохранение лучших традиций школы, города;

- развитие деятельности учащихся по охране памятных мест, памятников истории и культуры родного края;

- пополнение и обновление музея материалами, связанными с историческими событиями, жизнью и бытом людей, старинными обрядами, обычаями, праздниками;

-организация проведения конкурсов, викторин, олимпиад, походов и экскурсий;

-укрепление сотрудничества с музеями других школ, архивами, библиотеками, учреждениями дополнительного образования, фольклорными коллективами;

- привлечение к работе родителей учащихся, общественности.

**3. Прогнозируемые результаты:**

 Целенаправленная совместная деятельность способствует достижению положительных результатов: достижения, обучающихся по предметам истории, литературы, ИЗО, музыки, технологии;

- постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых экспозиций;

- положительные изменения, происходящие с личностью обучающихся, в их духовном росте;

- стимулирование позитивного поведения учащихся, ориентация их на ведение нормального образа жизни;

- пополнение знаний, учащихся об истории и культуры своего города, края и всего народа;

- создание условий для самовыражения и самореализации школьников;

- переосмысление ценностей и определение своего места, своего «я», место своей семьи в цепи исторических событий;

- развитие данной программы в будущем, поскольку объектов для изучения в поселке Молодёжный, городе Бийске более чем достаточно;

- активная, интересная поисковая работа служит препятствием для вовлечения учащихся в уличные группировки;

- учащиеся являются активными участниками поисковой, исследовательской, экскурсионной, пропагандистской работы;

- музей создает условия для творческой самореализации каждого ученика;

- руководитель музея, учителя, классные руководители отслеживают работу учащихся, помогают советами, направляют их в нужное русло;

- музей становится центром воспитательной работы в школе.

 Реализация программы осуществляется всем педагогическим коллективом. Работа по программе - это организованная интересная разнообразная жизнь с хорошо расставленными акцентами на ее ценностях.

**4.Основные направления деятельности музея:**

1.Работа с музейным фондом (выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения: учет, изучение, систематизация и хранение музейных предметов).

2. Поисковая, научно-исследовательская работа.

3. Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных и передвижных экспозиций в музее и школе.

4. Развитие сетевого взаимодействия.

5.Организационная ( оформление и оборудование школьного музея, работа с активом, досуговая деятельность, интерактивность и др.).

***Поисково-собирательная работа и работа с музейным фондом:***

1. Инвентаризация имеющихся музейных предметов.

2. Записи в инвентарной книге поступлений музейных предметов на постоянное хранение.

3. Систематизация музейных предметов по разделам и по темам.

4. Создание нормативных актов и документов по деятельности музея.

5. Поиск и пополнение музейного фонда музейными предметами. Сбор предметов старинного быта, документов, фотографий, изделий, связанных с народным творчеством, ремеслом.

6.Создание условий для хранения экспонатов.

***Работа с активом музея.***

1. Обучение актива основам музееведения.

2. Распределение между активистами музея определенных участков работы.

3. Совместная практическая и теоретическая работа в музее.

4. Совместное совершенствование содержания музея и музейной работы.

***Поисковая научно-исследовательская работа.***

1.Организация проектной деятельности по созданию летописи школы.

2. Накапливание материалов по истории и этнографии родного края.

3. Написание рефератов учащимися на темы, связанные с историей, традиционной культурой, бытом, языком народа.

4. Собирание произведений фольклора: народных песен, частушек, сказок, загадок, пословиц, прибауток.

5. Запись народных праздников, обрядов, обычаев, суеверий.

6.Создание видео - и мультимедийных творческих проектов музея.

7. Результаты исследований представлять на школьные и городские конференции.

***Экскурсионно-просветительская работа.***

1. Организация постоянных (с изменением и дополнением) и временных выставок и экспозиций музейных предметов, литературы, тематических материалов, творчества и достижений учащихся, родителей, учителей.

2. Проведение экскурсий, бесед, музейных уроков, устных журналов, классных часов, театрализованных представлений.

3. Встречи с краеведами, поэтами, художниками, другими интересными людьми.

4. Дни открытых дверей.

5. Творческие отчеты.

6. Использование музейных предметов на уроках и во внеклассной работе.

***Творческая работа.***

1. Проведение в музее внеурочных занятий, связанных с краеведением, рукоделием.

2. Организация выставок творческих работ учащихся, их достижений.

3. Привлечение учащихся для демонстрации в музее поделок, сделанных на занятиях внеурочной деятельности «Народные куклы»..

4. Участие в краеведческих конкурсах, викторинах, и других мероприятиях школы, города, края, России.

***Организационная работа*.**

1. Работа актива музея.

2. Планирование работы музея.

3. Организация встреч, досуговой деятельности учащихся.

4. Оснащение и оборудование школьного музея.

***Методическая и консультативная работа.***

1. Составление лекций, бесед, тематических карточек, ведение документации.

2. Обучение и подготовка активистов музея для проведения экскурсий.

3. Консультации, практические занятия по работе с рефератами, проведению мероприятий и уроков с краеведческой тематикой.

4. Постоянное пополнение музейной библиотеки, тематических папок с материалами.

5. Сотрудничество с музеями, архивами, учреждениями дополнительного образования, библиотеками, краеведческим музеем им. Бианки. Обмен опытом с музеями других школ.

6. Целенаправленное использование материалов курсов, конференций, семинаров в работе школьного музея.

***Материально-техническая база.***

1. Изготовление стендов, витрин, макетов.

2. Ремонтные и технические работы.

3. Приобретение технических и канцелярских средств.

**5. Реализация программы.**

1) Уроки истории, литературы, музыки, изобразительного искусства;

2) Интегрированные уроки;

3) Уроки художественного труда;

4) Школьные традиции;

5) Краеведческие экскурсии и походы;

6) Организация свободного времени подростков.

БЛАГОДАРЯ МЕРОПРИЯТИЯМ, ПРОВОДИМЫМ В МУЗЕЕ, ФОРМИРУЕТСЯ ИНТЕРЕС К ИСТОРИИ РУССКОГО НАРОДА, РОДНОГО ГОРОДА И КРАЯ, НРАВСТВЕННЫЙ ОБЛИК УЧЕНИКА, А ТАКЖЕ, ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ СПОСОБСТВУЕТ РАЗВИТИЮ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ.